



FESTIVAL INTERNATIONAL DE MARIONNETTES ET DE THEATRE VISUEL

TAM TAM

TAM TAM

Saint-Paul

5^e EDITION!

DU 06 AU 25 OCTOBRE 2014

Billetterie

WWW.MONTICKET.RE • 0892 707 974

Infos

WWW.TAMTAM.RE • 0262 224 841

NOMMER C'EST PARTIR
À LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU.
C'EST FAIRE UN VOYAGE.

Onoma, la montagne



DE LOLITA MONGA
CENTRE DRAMATIQUE DE L'OCEAN INDIEN

Du 09 au 17 octobre 2014, Théâtre du Grand Marché

www.cdoi-reunion.com  [theatre.cdoi](https://www.facebook.com/theatre.cdoi)  [Tcdoi](https://twitter.com/Tcdoi)

Sommaire

Le mot du Maire	4
L'édito des Alberts	5
Un festival rêvé par une compagnie !	6

LES SPECTACLES

LA ROUTE	7
LA FEMME BLANCHE	8
MON NEZ	9
DORMIR, MOI ? JAMAIS !	10
GRAN MATIN SOLÈY I LÈV !	11
LES BONS CONTES DU BON VIEUX TEMPS	12
PFT FFT FFT	13
TRANCHÉES	14
HÔTEL DE RIVE	15
PSSST !	16
LE RÊVE DE LUCIE	17
BAG LADY	18
BAZAR MONSTRE	19

Les ateliers tout public	20
Les décentralisations dans les communes du TCO	25
TAM TAM à Mafate	26
TAM TAM dans les hauts de Saint-Paul	27
L'action culturelle dans les communes du TCO	28

Léspas côté cour	31
La billetterie de Léspas	32
Calendrier	33
Les spectacles en tournée	35
Mentions légales	37
L'organisation du festival	38
Les partenaires du festival	39

TAM TAM À LA RADIO !

RADIO SOLEIL, la radio scolaire et culturelle de l'ouest de la Réunion, se fera l'écho quotidien du festival avec reportages et interviews. Habitants de St Paul, La Possession et Le Port : rendez vous du 13 au 25 octobre à 11h10 et 23h10 sur **97.4 FM**
www.radiosoleil.re

TAM TAM EN PHOTO !

Retrouvez les plus beaux moments de TAM TAM capturés par les photographes **Cyril Plomteux**, **Sébastien Domballe** et **Philippe Moulin**, projetés dans la cour de Léspas.

LE P'TIT JOURNAL !

Deeeeemandez le P'tit Journal ! Du 20 au 25 octobre, retrouvez quotidiennement la feuille de chou du festival, propulsée par l'équipe de PILS, et son indispensable boîte à p'tites annonces. Et c'est dans la cour de Léspas que ça se passe.

Création : **PILS!**

Impression **Imprimerie AH-SING** Dépôt légal 18587

Photo couverture © Svetlanamiku

SIRET : 397 637 349 00036

Licences d'entrepreneur du spectacle N°2 1061238 / N°3 1061239

LE *mot* DU *maire*

La Ville de Saint-Paul est heureuse d'accueillir le Festival TAM TAM : festival des arts de la marionnette. Ce festival d'envergure internationale est une fenêtre sur les cultures du monde. Les marionnettes faites de papier, d'objets divers, de pierres et de couleurs reflètent, s'inspirent et s'amuse parfois de l'Homme. Elles sont le miroir de son âme.

Pour la cinquième année consécutive du 6 au 25 octobre 2014, le monde de la marionnette se retrouve à Saint-Paul. Les délocalisations notamment à Mafate et dans les hauts de la commune permettent aux enfants d'être touchés par ce festival. Je suis ravi qu'au travers du « Tam Tam des écoles », les marmailles s'investissent et travaillent sur un projet éducatif territorial en liaison avec les arts de la marionnette.

BON FESTIVAL TAM TAM À TOUS !

Avec mes sincères sentiments.

Joseph Sinimalé, Maire de Saint-Paul.

A close-up, high-contrast photograph of a person's face, heavily made up in black and gold. The person's eyes are looking slightly to the right, and their lips are painted with a shimmering gold lipstick. The lighting is dramatic, highlighting the textures of the skin and the intensity of the makeup. The background is dark and out of focus.

Edito DES *Alberts*

Cette année, le Théâtre des Alberts fête ses 20 ans et le festival TAM TAM souffle sa 5^{ème} bougie !

Alors nous vous avons concocté un festival « feu d'artifice » aux couleurs de l'Espagne, du Canada, de l'Allemagne, de l'Italie, de la France métropolitaine et de La Réunion.

13 spectacles auxquels vous allez assister, les yeux ronds et la bouche grande ouverte.

Au programme : poésie, délire, allégorie, tendresse, rythme, ombre, lumière, humour, universalité, surréalisme, rêve et imagination.

Un théâtre de marionnettes toujours aussi décapant, innovant et explosif.

20 jours de festival, de Mafate à Saint-Paul, en passant par Saint-Leu, Le Port, Trois-Bassins, La Possession et... Saint-Benoit, Saint-Denis, Les Avirons, L'Entre Deux, Le Tampon.

Bouquet final le 25 octobre à Léspas Leconte de Lisle pour que les lumières de la fête se reflètent dans vos yeux.

NOUS VOUS SOUHAITONS UN EXCELLENT FESTIVAL !

L'équipe du Théâtre des Alberts



TAM TAM

UN FESTIVAL RÊVÉ PAR UNE COMPAGNIE !

Le Théâtre des Alberts est une compagnie de théâtre de marionnettes créée en 1994 par Vincent Legrand et Danièle Marchal à Saint-Paul. Une vingtaine de créations a vu le jour depuis : (...) *Sakura, Accidents, Tigouya, Théodore le passager du rêve, Le Manipuloparc Péi, PSSST !* et *Avenue Zéro*.

Les créations des Alberts sont le fruit de collaborations artistiques fortes d'ici et d'ailleurs. Son identité s'est construite avec des sensibilités croisées et une grande diversité technique : gaine, muppets, objets, ombres, pop up, peinture, vidéo...

Le Théâtre des Alberts cherche à offrir à tous les publics une meilleure connaissance du théâtre de marionnettes à La Réunion et œuvre à sa reconnaissance en tant qu'art majeur et essentiel.

Naissance d'un festival : Dès octobre 2009 la compagnie relaie l'événement national TAM TAM, Temps des Arts de la Marionnette, initié par THEMAA* et se prend à rêver d'un festival international. C'est le début d'une collaboration avec la commune de Saint-Paul qui lui confie, en 2010, l'organisation annuelle du Festival International de Marionnettes et de Théâtre Visuel, TAM TAM.

20 jours non stop « du battant des lames au sommet des montagnes » : Mafate, les quartiers des Hauts de Saint-Paul, LÉSPAS (centre culturel de la ville de Saint-Paul), les communes du Territoire de la Côte Ouest (Saint-Paul, La Possession, Le Port, Trois Bassins et Saint-Leu), les salles partenaires de l'île.

* Association Nationale des Théâtres de Marionnettes et des Arts Associés

RETROUVEZ TOUTES LES INFOS ET ACTUS DES ALBERTS SUR :
www.theatredesalberts.com

ET SUR SA PAGE FB : [letheatredesalberts](https://www.facebook.com/letheatredesalberts)



Crédit Photo © P. Boelen

LA ROUTE

▶ **GRATUIT !**

Anonima Teatro / FRANCE-ITALIE

Imaginez... Les lignes blanches de part et d'autre, des bas côtés herbus, le ruban d'asphalte qui s'étire à l'infini devant vos yeux, rugissement des moteurs et animaux en fuite...

Vous voilà dans une course poursuite délirante et détonante, avec dérapages, ralentis, cascades et musique épique. Un savant mélange de film d'action et de marionnette poétique.

Un moment privilégié où l'œil et les sens sont invités à foncer dans cette cavalcade déjantée, clin d'œil au cinéma.

Mise en scène : **Edwige Pluchart**

Jeu et manipulation : **Jacopo Faravelli** et **Loïc Thomas**

Régie : **Pauline Hoa**

Création sonore : **Attila Faravelli**

Décors : **Arnaud Laviron**

www.anonimateatro.com

MARIONNETTES OBJETS

 **20 MIN**

 **5 ANS ET +**

LUNDI 6 OCTOBRE - 11H

Marla (Mafate)

JEUDI 9 OCTOBRE - 10H

La Nouvelle (Mafate)

SAMEDI 18 OCTOBRE - 17H30, 18H30

Casino de St Gilles les Bains

MARDI 21 OCTOBRE - 18H

LÉSPAS (St Paul)

JEUDI 23 OCTOBRE - 18H30

LÉSPAS (St Paul)

VENDREDI 24 OCTOBRE - 14H

Place de l'église au Tampon

SAMEDI 25 OCTOBRE - 14H

Place de l'église au Tampon



Crédit Photo © Francine Lalonde

LA FEMME BLANCHE

▶ **GRATUIT !**

Magali Chouinard / CANADA

La Femme blanche, c'est une présence et une intensité à fleur de peau, c'est un théâtre d'images, un poème visuel mis en mouvement où le silence et la lenteur viennent toucher l'âme.

En une succession de tableaux vivants et d'allégories, le personnage à la fois femme, enfant et vieille, loup et corbeau évoque la beauté de la solitude profonde et de la relation à soi.

Avec *La Femme blanche*, Magali Chouinard pose un regard tendre sur la solitude en tant qu'espace privilégié pour multiplier les rencontres de soi. Faisant le pari du silence, de la lenteur et de l'absence de ligne narrative, elle donne le plein pouvoir d'évocation à sa poésie; captant l'attention et suscitant l'émotion chez les spectateurs par un enchaînement d'images et d'allégories.

Création et jeu : **Magali Chouinard**

Direction du jeu : **Marthe Adam**

Assistants à la création : **Richard Morin, Emmanuelle Calvé et Jean Cummings**

www.magalichouinard.com

**PERFORMANCE
POÉTIQUE ET VISUELLE
AVEC MARIONNETTES
ET MASQUE**

 **40 MIN**

 **TOUT PUBLIC**

LUNDI 6 OCTOBRE - 14H

Aurère (Mafate)

MERCREDI 8 OCTOBRE - 14H

Ilet à Bourse (Mafate)

VENDREDI 10 OCTOBRE - 10H

Grand Place (Mafate)

MERCREDI 22 OCTOBRE - 18H30

LÉSPAS (St Paul)

VENDREDI 24 OCTOBRE - 19H

LÉSPAS (St Paul)



MON NEZ

Cie Objet Sensible / FRANCE-RHÔNE ALPES

On connaît la chanson : Pirouette, cacahuète... le facteur a perdu son nez, mais il a beau le chercher, son nez, son vrai, reste caché.

Les nez ne sont pourtant pas difficiles à trouver ! Par exemple, celui du dompteur du cirque d'à côté, celui du bonhomme de neige ou encore celui du caniche de la voisine...

Nathalie Della Vedova manipule « à vue » les jolies marionnettes de ce voyage loufoque et tendre.

Son talent de comédienne et l'univers attachant qu'elle crée autour de la comptine donne beaucoup de cachet à cette fable sur la recherche d'identité des tous petits.

Auteur : d'après la Comptine « Pirouette, Cacahuète »

Mise en scène : **Nathalie Della Vedova**

Regard extérieur : **Alexandra-Shiva Melis**

Distribution : **Nathalie Della Vedova**

Régie lumière : **Marie-Caroline Conin**

www.objetsensible.net

THÉÂTRE ET MARIONNETTES

 **45 MIN**

 **2 ANS ET +**

MARDI 7 OCTOBRE - 10H
Ilet aux Orangers
(Mafate)

MERCREDI 8 OCTOBRE - 14H
Roche Plate (Mafate)

MERCREDI 15 OCTOBRE - 15H
Espace Reydellet
(St Denis)

VENDREDI 17 OCTOBRE - 17H30
Salle Georges Brassens
(Les Aviron)

MARDI 21 OCTOBRE - 16H30
Centre de lecture de
l'Entre Deux



© 2011 photo : objet sensible

DORMIR, MOI ? JAMAIS !

Cie Objet Sensible / FRANCE - RHÔNE ALPES

« **C'**est l'histoire d'un enfant, mais pas un enfant comme vous et moi, un enfant roi... »
Son conseiller l'aide tout au long de la journée à s'habiller, se laver, petit-déjeuner... Mais quand vient l'heure de se coucher le petit roi refuse : il ne veut pas dormir !

Dans un décor de papiers collés, avec des marionnettes sur table et objets fantasques la comédienne interprète les personnages burlesques de cette histoire accompagnée en direct par une musicienne/narratrice, qui de sa voix et de ses instruments guide le spectacle...

Adaptation du livre éponyme de **Vincent Bourgeois** (L'École des Loisirs)

Direction artistique et jeu : **Nathalie Della Vedova**

Création musicale et jeu : **Marie-Caroline Conin**

Conseil artistique : **Guillaume Lecamus**

Aide à la mise en scène : **Alexandra-Shiva Mélis**

Conseiller chant : **Haim Isaac**

Structure décor : **Bertrand Boulanger**

www.objetsensible.net

MARIONNETTES SUR TABLE, OBJETS

 **50 MIN**

 **5 ANS ET +**

LUNDI 13 OCTOBRE - 18H

Salle polyvalente du
Ruisseau (Bois de Nèfles
St Paul)

LUNDI 20 OCTOBRE - 15H

LÉSPAS (St Paul)

MERCREDI 22 OCTOBRE - 15H

6 17H

LÉSPAS (St Paul)



Credit Photo © Valérie Abella

GRAN MATIN, SOLÈY I LÈV !

Eric Ksouri / FRANCE - LA RÉUNION

Le soleil est le chef d'orchestre de nos journées, de nos saisons. Gran matin, il nous tire du lit, se lève sur de belles histoires, se cache des hommes et des animaux, laisse place à la nuit étoilée et se réveille un peu grognon pour se coucher en fanfare.

Au fil de quatre films d'animation de très belle facture, le musicien interprète seul en scène et en direct une nouvelle bande originale dirigée et rythmée par ses instruments. Accordéon, ukulélé, sampler, cloches tubulaires, flûte, carillons, percussions, bidules et bidouilles sont à la fête !

Écriture et interprétation : **Eric Ksouri**
Régie : **Elodie Torrens**
Création lumière et vidéo : **Victor Corollieur**
Regard chorégraphique : **Tony Jourdain**
Accompagnement sensoriel : **Anne-Flore Baron**
Affiche, recherches vidéos : **Guillaume Plantevin**
Production déléguée : **Fée Mazine**
<http://eric-ksouri.net>

**CINÉ-CONCERT,
MUSIQUE, OBJETS**

40 MIN

3 ANS ET +

MARDI 14 OCTOBRE - 18H
Salle polyvalente du
Ruisseau (Bois de Nèfles
St Paul)

JEUDI 23 OCTOBRE - 16H
LÉSPAS (St Paul)

VENDREDI 24 OCTOBRE - 17H30
LÉSPAS (St Paul)



Illustration © Charlotte Bonnet

LES BONS CONTES DU BON VIEUX TEMPS

Punchi snotdead / FRANCE-HAUTE NORMANDIE

Quatre petites formes marionnettiques et musicales. « La vieille Chéchette », de Louise Michel, est une vieille folle. C'est du moins ce qu'aiment à penser les villageois...

« Les morceaux d'amour », de Géraldine Alibeau, nous mènent auprès d'une jeune fille éperdument amoureuse d'un jeune homme revenant de la guerre, invalide.

« À l'ombre d'un loup », d'après *Le petit chaperon chinois* de Marie Sellier et Catherine Louis. Une version drôle, impertinente et poétique du conte de Perrault.

« Léna et l'océan », de Charlotte Bonnet. Petite fille fascinée par l'océan, Léna le contemple durant des heures et lui invente des poèmes.

Mise en scène : **Cyril Bourgois**

Interprétation : **Charlotte Bonnet, Cyril Bourgois, Sylvain Freyermuth**

Scénographie : **Charlotte Bonnet**

Musique : **Sylvain Freyermuth**

www.artengaine.fr

PETITES FORMES MUSICALES D'OMBRE ET DE LUMIÈRE

 **60 MIN**

 **7 ANS ET +**

JEUDI 16 OCTOBRE - 18H

Salle polyvalente du Ruisseau (Bois de Nèfles St Paul)

MARDI 21 OCTOBRE - 14H & 16H30

LÉSPAS (St Paul)

MERCREDI 22 OCTOBRE - 16H

Bibliothèque Départementale de La Réunion (St Denis)





Crédit Photo © Jeff Rabillon

PFT FFT FFT

Théâtre Manarf / FRANCE-PAYS DE LA LOIRE

Pft fft fft est interprété par deux inséparables, un p'tit qui joue au grand chef, un grand qui joue au p'tit chef. L'un se dit violoniste, l'autre joueur de sifflets.

Deux artistes au nœud papillon un peu de travers, habitués à jouer leur spectacle de villes en villages. Ils ont bien préparé quelques numéros exceptionnels mais, chaque soir, leur prend l'envie de mettre en jeu toutes les histoires cachées dans les yeux des spectatrices et des spectateurs.

Les histoires deviennent vite affreuses.

Trouverons-nous une fin heureuse ? Qui sait ?... Manarf !

De et par **Jacques Templeraud** et **Pierre Lecompte**

Collaboration artistique : **Sarane Lecompte**

Régie : **Justin Palermo**

Décor : **Jacques Templeraud** et **Richard Zenou**

THÉÂTRE D'ACTEURS ET OBJETS

 **60 MIN**

 **6 ANS ET +**

VENDREDI 17 OCTOBRE - 18H

Salle polyvalente du
Ruisseau (Bois de Nèfles
St Paul)

MARDI 21 OCTOBRE - 19H30

Théâtre Les Bambous
(St Benoit)

MERCREDI 22 OCTOBRE - 20H

LÉSPAS (St Paul)

JEUDI 23 OCTOBRE - 19H30

LÉSPAS (St Paul)

TRANCHÉES

Cie Zapoï / FRANCE-NORD PAS DE CALAIS

La MORT est douce et prévenante, et désire qu'on l'appelle « Grand-Mère », c'est gentil « Grand-Mère ». Elle recueille les âmes errantes des soldats morts. À son service, nos deux soldats la questionnent sur la Grande Guerre et sur son rôle.

Dans un univers de souvenirs suspendus, les comédiens-marionnettistes vont tisser un ensemble de saynètes et parcourir ainsi l'excitation, l'angoisse avant la bataille, la fragilité des corps, le basculement dans la folie, la solitude et la peur...

Mise en scène : **Denis Bonnetier**

Ecritures : **Filip Forgeau**

Dramaturgie : **Stanka Pavlova**

Interprétation : **Luc-Vincent Perche et Cédric Vernet**

Dispositif sonore : **Esteban Fernandez**

Création lumière : **Yann Hendrickx**

Régie : **Yann Hendrickx et Jean François Métrier**

Marionnettes : **Lolita Barozzi, Eli Katchouleva, Stilyan Stoyanov**

Sculptures en argile : **Denis Bonnetier**

Costumes : **Aurélie Noble**

www.compagniezapoi.com

MARIONNETTES ET AUTRES FANTÔMES

 **50 MIN**

 **12 ANS ET +**

LUNDI 20 OCTOBRE - 16H
LÉSPAS (St Paul)

MARDI 21 OCTOBRE - 19H
LÉSPAS (St Paul)

MERCREDI 22 OCTOBRE - 21H15
LÉSPAS (St Paul)



HÔTEL DE RIVE

Figuren Theatre Tübingen-Cie Bagages de Pable / ALLEMAGNE-FRANCE

Une approche des mots dits, des mots écrits, des lignes dessinées et dansées, cors des Alpes, marionnettes, pierres ...

Une confrontation entre objets et autres disciplines artistiques combinant mots, sons, matériaux et mouvements, et essayant d'approcher la création artistique du sculpteur, peintre et écrivain Alberto Giacometti.

Le spectacle repose sur trois textes surréalistes de Giacometti qui tournent autour de la thématique du temps et rendent comptes des différentes périodes de sa vie.

Auteur : **Alberto Giacometti**

Conception et jeu : **Frank Soehnle**

Comédien : **Patrick Michaëlis**

Musiciens : **Jean-Jaques Pedretti** et **Robert Morgenthaler**

Composition musicale : **Pedretti / Morgenthaler**

Collaboration artistique : **E. Podehl, CA. Peyrottes**

Costumes : **Sabine Ebner**

Régie : **Robert Meyer, Christian Glötzner**

compagniebagagesdesable.wordpress.com

www.figurentheater-tuebingen.de

MARIONNETTES ET JEU D'ACTEUR

 **60 MIN**

 **ADULTES**

LUNDI 20 OCTOBRE - 18H30

LÉSPAS (St Paul)

MARDI 21 OCTOBRE - 20H30

LÉSPAS (St Paul)

JEUDI 23 OCTOBRE - 19H

Théâtre du Grand Marché
(St Denis)

VENDREDI 24 OCTOBRE - 20H

Théâtre du Grand Marché
(St Denis)



PSSST !

Théâtre des Alberts / FRANCE - RÉUNION

Approchez, Approchez, venez admirer le plus petit cabaret cirque du... de La Réunion !

Nées dans la mousse, dans les mains expertes de deux dresseuses accortes*, ces créatures sont parvenues à des prouesses circassiennes époustouflantes à force de répétitions, de disciplines et de créativité. Elles ne se ressemblent pas toutes, chacune à sa personnalité. Ainsi vous découvrirez la malicieuse, les joyeuses, les danseuses, la peureuse... elles sont néanmoins toutes talentueuses (ou presque!).

**Accortes* : se dit de jeunes femmes gracieuses, aimables, vives et avenantes.

Une création 2014 du Théâtre des Alberts.

Jeu et manipulation : **Marion Duboscq, Charlène Bourdin**

Mise en scène : **Vincent Legrand, Sylvie Espérance** et **Stéphane Deslandes**

Technique : **Olivier Le Roux**

Création et conception de la marionnette : **Louis Do Bazin, Compagnie Le Montreur**

Collaboration artistique : **Aurélia Moynot, Olivier Le Roux**

Création musicale : **Nicolas Maillet**

www.theatredesalberts.com

MARIONNETTES

 **30 MIN**

 **3 ANS ET +**

MARDI 21 OCTOBRE - 15H & 17H
LÉSPAS (St Paul)

MERCREDI 22 OCTOBRE - 14H
& 16H

LÉSPAS (St Paul)

JEUDI 23 OCTOBRE - 15H & 17H
LÉSPAS (St Paul)



LE RÊVE DE LUCIE

Cie Mille et une Façons / FRANCE - RÉUNION

Un bruit ! Des bruits !
Qu'est-ce que c'est ?
Dans la chambre de Lucie, tout se met à bouger, tout se met à grouiller.
Des créatures de la nuit se glissent et viennent l'effrayer.
Comment affronter et apprivoiser ses peurs ? Comment s'endormir seule ?
Grand-Ma' veille et chante...

Le petit monde de Lucie est poétique et drôle, il évoque les peurs nocturnes et imaginaires de notre enfance, et notre capacité à les transformer en rêves merveilleux.

Jeu et manipulation : **Florence Laroche** et **Elodie Philippini**

Fabrication des marionnettes : **Annick Hamon**

Auteure et metteuse en scène : **Anne Marcel**

Création musicale : **Eric Ksouri**

Décors : **Mille et une Façons**

MARIONNETTES ET CHANTS

 **30 MIN**

 **3 ANS ET +**

JEUDI 23 OCTOBRE - 14H
LÉSPAS (St Paul)

VENDREDI 24 OCTOBRE - 14H
& 16H30
LÉSPAS (St Paul)



Crédit photo : Chan

BAG LADY

The Bag Lady Theater / ESPAGNE

C'est l'histoire d'une femme solitaire qui s'amuse à créer son propre monde avec l'objet le plus simple, un sac plastique blanc. Dans ses mains, il devient alors un personnage.

«Bag Lady» voyage à travers son passé et ses souvenirs, imprégnés des désirs et de l'imaginaire des personnages : une danseuse ne sachant pas danser jusqu'au jour où elle trouve son propre cœur, un homme à la recherche de son aimée, une geisha utilisant une tige de bambou comme flûte ou comme instrument funèbre...

Qui est «Bag Lady»? Est-elle une folle vieux jeu ou cache-t-elle un passé passionné? Il n'y a pas de mot pour «Bag Lady», seulement une harmonie de musique, de son... et de silence.

Création : **Malgosia Szkandera**

Interprétation : **Malgosia Szkandera**

Direction artistique : **Jean-Louis Danvoye**

Directeur adjoint : **Nick Lehane**

Conception lumière : **Miguel Angel Garcia Rosa**

Manager et Production : **Ana Szkandera**

www.thebagladytheater.com

MARIONNETTES ET SACS PLASTIQUES

 45 MIN

 9 ANS ET +

JEUDI 23 OCTOBRE - 21H
LÉSPAS (St Paul)

VENDREDI 24 OCTOBRE - 20H30
LÉSPAS (St Paul)

SAMEDI 25 OCTOBRE - 18H30
LÉSPAS (St Paul)

Spectacle primé par la fondation Jim Henson



Crédit photo © Alejandro Guerrero

BAZAR MONSTRE

Gie Marizibill / FRANCE - ILE DE FRANCE

Ouand un petit être comme ça, difforme et différent, fait irruption dans votre vie, ça y met... un bazar monstre. Tout est chamboulé.

On était sûr que notre enfant, notre bébé, notre création, serait beau, beau comme notre plus joli rêve, et aimable, aimable au point d'être aimé à la folie.

Et voilà que non, il est laid, laid comme un cauchemar. Voilà qu'il a mis dans notre vie un bazar monstre. Même si, après les batailles, les tristesses et les rires, après l'évitement, le rapprochement, l'apprivoisement, c'est un bazar monstrueusement beau.

Car même lorsqu'il s'en va, c'est le vide qu'il laisse, qui fait alors un bazar monstre.

Écriture et mise en scène : **Cyrille Louge**

Interprétation : **Cécile Mazéas**

Création des marionnettes : **Carole Allemand** et **Francesca Testi**

Lumières : **Bastien Gérard**

Costumes : **Maina Thareau**

Musiques empruntées à : **Alexandre Desplat, Jerry Goldsmith, Heather McIntosh, Ennio Morricone, Meredith Monk, Jonny Greenwood, Giora Feidman**

www.compagniemarizibill.fr

THÉÂTRE ET MARIONNETTES

 **35 MIN**

 **3 ANS ET +**

VENDREDI 24 OCTOBRE - 15H30
LÉSPAS (St Paul)

SAMEDI 25 OCTOBRE - 14H & 16H
LÉSPAS (St Paul)



▷ DU 20 AU 25 OCTOBRE ◁

Les ateliers ...TOUT PUBLIC...

**RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS À PARTIR DU 15 SEPTEMBRE
AU 0692 688 131**

CES ATELIERS SE DÉROULENT À L'ÉCOLE EUGÈNE-DAYOT
SITUÉE À CÔTÉ DE LÉSPAS CULTUREL LECONTE DE LISLE - SAINT PAUL

NB : pour les ateliers de 4h et plus, la pause se fait entre 12h et 14h.



POUR ADULTES

DONNER VIE À LA MATIÈRE

INTERVENANTE : Magali Chouinard / Compagnie Magali Chouinard

.....

Lundi 20 octobre de 10h à 16h | DURÉE 4h | TARIF 40€

Mardi 21 ou jeudi 23 octobre de 9h à 17h | DURÉE 6h | TARIF 60€

.....

Magali Chouinard proposera aux participants de fabriquer un à trois prototypes de marionnettes (à tige sur table, à gueule et à gant). L'atelier se concentrera sur la construction mécanique puis offrira un temps de manipulation, par une série d'exercices pratiques : regard et démarche, gestuelle, représentation des émotions, respiration...

ACTEURS ET OBJETS

INTERVENANT : Jacques Templeraud / Théâtre Manarf

.....

Lundi 20 octobre de 9h à 17h | DURÉE 6h | TARIF 60€

Jeudi 23 octobre de 10h à 16h | DURÉE 4h | TARIF 40€

.....

Nous jouerons avec des objets, ceux qui sont autour de nous, dans nos poches, ou bien ceux que nous aurons apportés. Tout instrument de musique est le bienvenu, mais aussi un chant, une petite danse, un dessin, un bout de texte, une comptine... mais on peut aussi venir les mains vides et la tête vacante.

LES MAINS DANS LA BOUE

INTERVENANT : Denis Bonnetier / Compagnie Zapoï

.....

DURÉE 10h | TARIF 100€

Du mardi 21 au mercredi 22 octobre de 9h à 16h

.....

L'argile est un matériau doté d'une force d'évocation poétique et symbolique incroyable. De par ses textures, ses différents états, par le lien si particulier qu'elle tisse avec son manipulateur, l'argile se prête à jouer, à tisser des histoires. Cet atelier propose une exploration/découverte de la matière, une invitation à se laisser porter, à se laisser rêver,... à mettre les mains dans la boue.

POUR ENFANTS

MARIONNETTES À L'ÉCRAN

INTERVENANT : Cyril Bourgois / Compagnie Punchisnotdead

.....

DURÉE 4h | TARIF 40€

Lundi 20 octobre de 10h à 16h

.....

Après une brève introduction au théâtre de marionnettes, ciblant plus particulièrement l'univers de la Muppet, Cyril Bourgois expliquera les contraintes spécifiques de la marionnette à l'écran puis les principes de base de la manipulation. L'atelier est une mise en jeu de Muppet avec retour vidéo autour de saynètes inspirées du synopsis de MANGE TA MAIN de Jean-Claude Grumberg.

À PARTIR DE

9 ANS

PETITES MACHINES THÉÂTRALES

INTERVENANT : Jacopo Favarelli et/ou Loïc Thomas / Anonima Teatro

DURÉE 2h | TARIF 20€

Mardi 21, mercredi 22, ou jeudi 23 octobre de 9h à 11h

L'atelier propose la découverte et l'utilisation d'une machine théâtrale, une sorte de kamishibai en trois dimensions que nous appelons « Tapis Roulant ». Les enfants vont imaginer des personnages et des décors, écrire une histoire, explorer des techniques de tournage et créer des séquences.

À PARTIR DE

9 ANS

ZOOTROPE : FABRICATION D'UN JOUET OPTIQUE OU L'IMAGE EN MOUVEMENT

INTERVENANTE : Nadine Ferrière / Le Théâtre des Alberts

DURÉE 6h | TARIF 60€

Du mercredi 22 au vendredi 24 octobre de 10h à 12h ou de 14h à 16h

À l'instar de son cousin le flip-book, le zootrope est l'un des jouets optiques qui a permis de découvrir le principe du cinéma en créant l'illusion du mouvement grâce à la succession rapide d'images.

À PARTIR DE

8 ANS

OBJETS, MATÉRIAUX ET CORPS

INTERVENANTE : Malgosia Szkandera / The Bag Lady Theater

DURÉE 2h | TARIF 20€

Vendredi 24 octobre de 10h à 12h ou de 14h à 16h

Samedi 25 octobre de 10h à 12h ou de 14h à 16h

Malgosia Szkandera propose une autre forme de théâtre... par la découverte et le jeu avec les objets, les matériaux de tous les jours et notre corps pour créer et inventer des personnages, des histoires... et ainsi se mettre en scène.

À PARTIR DE

7 ANS

SARL
MAFATE HÉLICOPTÈRES

**TRAVAUX AÉRIENS
TRANSPORTS PUBLICS**



0692.236.060 / 0692.437.978

Fax: 0262.430.282

mafate.helicopteres@gmail.com

« Les »

DÉCENTRALISATIONS

dans Les communes du Territoire de la Côte Ouest

Cela fait maintenant cinq ans que le TCO apporte son soutien pour l'organisation du festival TAM TAM. Cet évènement dédié à la marionnette et au théâtre visuel s'inscrit en effet pleinement dans notre ambition de faire de l'Ouest un territoire de référence en matière culturelle.

L'objectif du TCO est de favoriser l'accès à la culture pour le plus grand nombre. Que ce soient des amateurs ou des professionnels, des jeunes ou des adultes, le spectacle de marionnettes s'adresse à tous, et pour accompagner cette rencontre entre artistes et public, des ateliers, des formations et des spectacles décentralisés sont proposés pour que le festival TAM TAM puisse rayonner sur l'ensemble du territoire des 5 communes de l'Ouest.

Le programme est ambitieux et de qualité : cette année, ce sont 12 compagnies qui se produiront sur scène et transmettront leur savoir-faire lors des 42 ateliers prévus pendant 20 jours, du 6 au 25 octobre.

Encourager ces rencontres entre artistes, développer l'éducation artistique des jeunes et des publics amateurs, c'est bien le cœur de notre partenariat renouvelé avec le Théâtre des Alberts.

Bravo et merci aux organisateurs de ce festival et aux artistes pour leur générosité.

Bon festival à tous.

Joseph Sinimalé,

Président du TCO – Maire de la commune de Saint-Paul.

TAM TAM

À MAFATE

DU 6 AU 10 OCTOBRE

GRATUIT !

Pour la 5^{ème} année consécutive, les enfants de Mafate seront les premiers à ouvrir le grand bal de TAM TAM. Trois compagnies vont fouler les sentiers pour rejoindre le cœur habité du Parc National de La Réunion et proposer aux Mafatais des spectacles et ateliers de pratique artistique. Randonneurs de passage, n'hésitez pas à rejoindre les habitants pour assister aux représentations.

SPECTACLES

TOUT PUBLIC

LA ROUTE

Anonima Teatro - France / Italie (Page 7)

Lundi 6 octobre | 11h | Marla

Jeudi 9 octobre | 10h | La Nouvelle

LA FEMME BLANCHE

Cie Magali Chouinard - Canada (Page 8)

Lundi 6 octobre | 14h | Aurère

Mercredi 8 octobre | 14h | Ilet à Bourse

Vendredi 10 octobre | 14h | Grand Place

MON NEZ

Cie Objet Sensible - France (Page 9)

Mardi 7 octobre | 10h | Ilet aux Orangers

Mercredi 8 octobre | 14h | Roche Plate

ATELIERS

DESTINÉS AUX ENFANTS SCOLARISÉS DE MAFATE

CRÉATION D'UNE MARIONNETTE

Projet 3D à partir d'un dessin de personnage.

Par la Cie Magali Chouinard

COMPTINES, JEUX DE DOIGTS ET THEATRE OBJET / MATIÈRE

Par la Cie Objet Sensible

PETITES MACHINES THÉÂTRALES

Par la Cie Anonima Teatro

TAM TAM

DANS LES HAUTS
DE SAINT-PAUL

DU 13 AU 17 OCTOBRE

GRATUIT !

SALLE POLYVALENTE
DU RUISSEAU !

TAM TAM investit des salles polyvalentes, les aménage en véritable théâtre et propose pendant 4 jours 12 représentations gratuites : 8 réservées au public scolaire et 4 au tout public.

Cette année, TAM TAM s'installe dans la **salle polyvalente du Ruisseau - Chemin Polpost à Bois de Nèfles Saint-Paul.**

La journée, les représentations sont réservées aux élèves, de la maternelle au collège. Elles sont liées à des ateliers dans les établissements scolaires et des bords de scène dans la salle polyvalente.

SPECTACLES TOUT PUBLIC À 18H

LES REPRÉSENTATIONS SONT DESTINÉES À TOUS LES PUBLICS, HABITANTS DU QUARTIER ET D'AILLEURS

LUNDI 13 OCTOBRE

DORMIR, MOI ? JAMAIS !

Cie Objet Sensible
France (Page 10)

MARDI 14 OCTOBRE

GRAN MATIN, SOLÈY I LÈV !

Eric Ksouri
Réunion (Page 11)

JEUDI 16 OCTOBRE

**LES BONS CONTES
DU BON VIEUX TEMPS**

Cie Punchisnotdead
France (Page 12)

VENDREDI 17 OCTOBRE

PFT, FFT, FFT

Théâtre Manarf
France (Page 13)

L'ACTION CULTURELLE dans Les communes du

« TCO* »

(*hors Mafate : voir page 26)

LA POSSESSION

SPECTACLE **LA FEMME BLANCHE**

ATELIER Création d'une marionnette (projet 3D à partir d'un dessin de personnage)

INTERVENANTE **Magali Chouinard / Cie Magali Chouinard**

NIVEAU Primaire

.....
SPECTACLE **PSSST !**

ATELIER Manipulation de la chenille

INTERVENANTES **Charlène Boudin & Marion Dubosq / Le Théâtre des Alberts**

NIVEAU Primaire

LE PORT

SPECTACLE **LA ROUTE**

ATELIER Petites machines théâtrales

INTERVENANTS **Jacopo Faravelli & Loïc Thomas / Anonima Teatro**

NIVEAU Primaire

.....
SPECTACLE **PSSST !**

ATELIER Manipulation de la chenille

INTERVENANTES **Charlène Boudin & Marion Dubosq / Le Théâtre des Alberts**

NIVEAU Primaire

SAINT PAUL

SPECTACLE **DORMIR ? MOI, JAMAIS !** (Salle polyvalente)

ATELIER Comptines et jeux de doigts

INTERVENANTES **Nathalie Della Vedova & Marie-Caroline Conin / Cie Objet Sensible**

NIVEAU Maternelle

.....
SPECTACLE **PSSST !**

ATELIER Manipulation de la chenille

INTERVENANTES **Charlène Boudin & Marion Dubosq / Le Théâtre des Alberts**

NIVEAU Primaire

.....
SPECTACLE **PFT FFT FFT** (Salle polyvalente)

ATELIER Acteurs et objets

INTERVENANT **Jacques Templeraud / Théâtre Manarf**

PUBLIC Enseignants

.....
RENCONTRES EN BORD DE SCÈNE

(Salle polyvalente)

- **Compagnie Punchisnotdead**, après le spectacle **LES BONS CONTES DU BON VIEUX TEMPS**

- **Théâtre Manarf** après le spectacle **PFT, FFT, FFT**

NIVEAUX Primaire et collège

Du 9 au 17 octobre, des établissements scolaires des communes de La Possession, Saint-Paul, Le Port, Trois-Bassins et Saint-Leu deviennent des lieux de spectacles et accueillent ainsi 13 représentations et 16 ateliers.

.....
SPECTACLE LA FEMME BLANCHE

ATELIER Création d'une marionnette (projet 3D à partir d'un dessin de personnage)

INTERVENANTE Magali Chouinard / Cie Magali Chouinard

NIVEAU Primaire

.....
SPECTACLE LA ROUTE

ATELIER Petites machines théâtrales

INTERVENANTS Jacopo Faravelli & Loïc Thomas / Anonima Teatro

NIVEAU Primaire

.....
SPECTACLE PSSST !

ATELIER Manipulation de la chenille

INTERVENANTES Charlène Boudin et Marion Dubosq / Le Théâtre des Alberts

NIVEAU Primaire

SAINT-LEU

SPECTACLE LES BONS CONTES DU BON VIEUX TEMPS

ATELIER Ombres et lumières

INTERVENANTS Charlotte Bonnet & Sylvain Freyermuth / Cie Punchisnotdead

.....
SPECTACLE PSSST !

ATELIER Manipulation de la chenille

INTERVENANTES Charlène Boudin & Marion Dubosq / Le Théâtre des Alberts

NIVEAU Primaire

TROIS BASSINS

SPECTACLE MON NEZ

ATELIER Comptines et jeux de doigts

INTERVENANTES Nathalie Della Vedova & Marie-Caroline Conin / Cie Objet Sensible

NIVEAU Maternelle

.....
SPECTACLE PSSST !

ATELIER Manipulation de la chenille

INTERVENANTES Charlène Boudin & Marion Dubosq / Le Théâtre des Alberts

NIVEAU Primaire

**RÉSERVÉ AU
PUBLIC SCOLAIRE**



FERME PÉDAGOGIQUE ~ FERME AMBULANTE
~~~~~ SERVICE TRAITEUR\* ~~~~~

**Une entreprise familiale qui permet de  
répondre à une grande diversité d'évènements.**

CUISINE CRÉOLE OU MÉTRO ET TOUJOURS INVENTIVE.

**3 Chemin Source Songe - La Rivière Saint-Louis  
loucachet@gmail.com / 0692 62 48 02**

\* AVEC LES PRODUITS DE LA FERME



DU 20 AU 25 OCTOBRE

# Léspas

## CÔTÉ COUR

Léspas Culturel Leconte de Lisle • 5 rue Eugène Dayot • Saint Paul centre • [www.lespas.re](http://www.lespas.re)

**LÉSPAS est le cœur du festival TAM TAM.** Coproducteur, il accueille durant une semaine la totalité de la programmation. **Sa cour extérieure** est un lieu convivial propice aux rencontres entre les artistes, les techniciens, les bénévoles, le public, les partenaires presse et l'équipe organisatrice. Deux spectacles de rue y sont proposés gratuitement. Deux concerts la font vibrer pour les soirées d'ouverture et de clôture. Et bien sûr, les fameuses SURPRISES concoctées par les artistes ! Vous y trouverez également le **P'tit Journal de TAM TAM**, fanzine quotidien du festival. Propulsé par PILS avec la complicité hyper active de bénévoles passionnés, le PJTT se fait l'écho malicieux et néanmoins sérieux du festival.

### RESTAURATION

la  
**cerise**  
café culturel

Le café culturel **La Cerise** propose de 14h à minuit : crêpes sucrées et salées, glaces, milk-shake, boissons...



**La ferme Lou cachet** propose un service de restauration midi et soir avec des plats traditionnels de La Réunion et une cuisine de « France » et d'ailleurs, mais aussi un service snack.

**De 12h00 à 22h30, tous les jours.**

### OUVERTURE & CLOTURE DU FESTIVAL EN MUSIQUE !



**CHRISTINE SALEM**  
Lundi 20 octobre, 21h



**ROCKSTEADY SPORTING CLUB**  
Samedi 25 octobre, 21h



▶ OUVERTURE DE LA BILLETTERIE LE 15 SEPTEMBRE 2014 ◀

# La billetterie DE LÉSPAS

## TARIF 1

adultes  
enfants+12ans

**10€**

## TARIF 2

Réduit : -12ans/  
rsa/intermittents/  
étudiants

**6€**

## PASS 1

**3**  
spectacles

**24€**

## PASS 2

**5**  
spectacles

**30€**



Le centre d'appel est ouvert  
du lundi au samedi de 8h à 18h

POUR ACHETER VOS PLACES PAR TÉLÉPHONE

**0892 707 974**

OU INTERNET

**WWW.MONTICKET.RE**

> rubrique TAM TAM

POUR ACHETER VOS PLACES EN POINTS DE VENTE

Liste des lieux sur [www.monticket.re/Points-de-vente.aspx](http://www.monticket.re/Points-de-vente.aspx)

POUR ACHETER VOS PLACES À LÉSPAS CULTUREL LÉCONTE DE LISLE (ST PAUL)  
DÈS LE 15 SEPTEMBRE

Du lundi au jeudi 9h-12h / 13h00-17h. Vendredi 9h-12h / 13h00-16h

PENDANT LE FESTIVAL DU 20 AU 25 OCTOBRE

De 13h à 20h30 • [billetterie@lespas.re](mailto:billetterie@lespas.re)

POUR TOUS RENSEIGNEMENTS LIÉS À LA PROGRAMMATION (hors billetterie) : **0262 224 841**

- Pour le respect du public et des artistes, nous ne pouvons pas autoriser l'entrée en salle une fois le spectacle commencé.
- Le nombre de places dans la cour extérieure (spectacles gratuits) est obligatoirement limité pour des raisons de sécurité. L'accès peut vous être refusé.
- Les fiches spectacle font mention d'un âge minimum conseillé transmis par les artistes. Merci de le respecter.



# Calendrier

## MAFATE - GRATUIT

### LUNDI 06 OCTOBRE

11H00 *LA ROUTE* • 20 min • 5 ans et + • Marla

14H00 *LA FEMME BLANCHE* • 40 min • Tout public • Aurère

### MARDI 07 OCTOBRE

10H00 *MON NEZ* • 45 min • 2 ans et + • Ilet aux Orangers

### MERCREDI 08 OCTOBRE

14H00 *MON NEZ* • 45 min • 2 ans et + • Roche plate

14H00 *LA FEMME BLANCHE* • 40 min • Tout public • Ilet à Bourse

### JEUDI 09 OCTOBRE

10H00 *LA ROUTE* • 20 min • 5 ans et + • La Nouvelle

### VENDREDI 10 OCTOBRE

10H00 *LA FEMME BLANCHE* • 40 min • Tout public • Grand Place

## SALLE POLYVALENTE DU RUISSEAU - GRATUIT

### LUNDI 13 OCTOBRE

18H00 *DORMIR, MOI ? JAMAIS !* • 50 min • 5 ans et +

### MARDI 14 OCTOBRE

18H00 *GRAN MATIN, SOLEY I LEV !* • 40 min • 3 ans et +

### JEUDI 16 OCTOBRE

18H00 *LES BONS CONTES DU BON VIEUX TEMPS* • 60 min • 7 ans et +

### VENDREDI 17 OCTOBRE

18H00 *PFT, FFT, FFT* • 60 min • 6 ans et +

## CASINO SAINT GILLES LES BAINS - GRATUIT

### SAMEDI 18 OCTOBRE

17H30 *LA ROUTE* • 20 min • 5 ans et +

18H30 *LA ROUTE* • 20 min • 5 ans et +



## LÉSPAS CULTUREL LECONTE DE LISLE - SAINT PAUL

### LUNDI 20 OCTOBRE

15H00 **DORMIR, MOI ? JAMAIS !** • 50 min • 5 ans et +

16H00 **TRANCHEES** • 60 min • 12 ans et +

18H30 **HÔTEL DE RIVE** • 60 min • Adultes

19H30 **SOIRÉE D'OUVERTURE** + 21H00 **CONCERT CHRISTINE SALEM** • GRATUIT

### MARDI 21 OCTOBRE

14H00 **LES BONS CONTES DU BON VIEUX TEMPS** • 60 min • 7 ans et +

15H00 **PSSST !** • 30 min • 3 ans et +

16H30 **LES BONS CONTES DU BON VIEUX TEMPS** • 60 min • 7 ans et +

17H00 **PSSST !** • 30 min • 3 ans et +

18H00 **LA ROUTE** • 20 min • 5 ans et + • GRATUIT

19H00 **TRANCHEES** • 60 min • 12 ans et +

20H30 **HÔTEL DE RIVE** • 60 min • Adultes

### MERCREDI 22 OCTOBRE

14H00 **PSSST !** • 30 min • 3 ans et +

15H00 **DORMIR, MOI ? JAMAIS !** • 50 min • 5 ans et +

16H00 **PSSST !** • 30 min • 3 ans et +

17H00 **DORMIR, MOI ? JAMAIS !** • 50 min • 5 ans et +

18H30 **LA FEMME BLANCHE** • 40 min • Tout public • GRATUIT

20H00 **PFT, FFT, FFT** • 60 min • 6 ans et +

21H15 **TRANCHEES** • 60 min • 12 ans et +

### JEUDI 23 OCTOBRE

14H00 **LE RÊVE DE LUCIE** • 30 min • 3 ans et +

15H00 **PSSST !** • 30 min • 3 ans et +

16H00 **GRAN MATIN, SOLEY ! LEV !** • 40 min • 3 ans et +

17H00 **PSSST !** • 30 min • 3 ans et +

18H30 **LA ROUTE** • 20 min • 5 ans et + • GRATUIT

19H30 **PFT, FFT, FFT** • 60 min • 6 ans et +

21H00 **BAG LADY** • 45 min • 9 ans et +

### VENDREDI 24 OCTOBRE

14H00 **LE RÊVE DE LUCIE** • 30 min • 3 ans et +

15H30 **BAZAR MONSTRE** • 35 min • 3 ans et +

16H30 **LE RÊVE DE LUCIE** • 30 min • 3 ans et +

17H30 **GRAN MATIN, SOLEY ! LEV !** • 40 min • 3 ans et +

19H00 **LA FEMME BLANCHE** • 40 min • Tout public • GRATUIT

20H30 **BAG LADY** • 45 min • 9 ans et +

### SAMEDI 25 OCTOBRE

14H00 **BAZAR MONSTRE** • 35 min • 3 ans et +

16H00 **BAZAR MONSTRE** • 35 min • 3 ans et +

18H30 **BAG LADY** • 45 min • 9 ans et +

19H30 **SOIRÉE DE CLÔTURE** + 21H00 **CONCERT ROCKSTEADY SPORTING CLUB** • GRATUIT



# LES SPECTACLES

## « en tournée »

# DANS L'ILE

**T**AM TAM résonne dans toute l'île de la Réunion. Certains spectacles sont accueillis dans des salles et structures partenaires du festival. Chaque lieu gère ainsi sa propre billetterie. Merci de prendre contact directement avec la salle concernée.



**LA BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE LA RÉUNION** ACCUEILLE À ST DENIS

(Gratuit - dans la limite des places disponibles)

À LA BDR, RUE ROLLAND GARROS / MERCREDI 22 OCTOBRE À 16H

**LES BONS CONTES DU BON VIEUX TEMPS** Cie *Punchisnotdead*

À L'ESPACE REYDELLET, RUE DE LA RÉPUBLIQUE / MERCREDI 15 OCTOBRE À 15H

**MON NEZ** Cie *Objet Sensible*

Info/Résa : 0262 21 13 96



**LA SALLE GEORGES BRASSENS** ACCUEILLE AUX AVIRONS VENDREDI 17 OCTOBRE À 17H30

**MON NEZ** Cie *Objet Sensible*

À 9H30, représentation destinée aux crèches

Info/Résa : 0262 38 13 40 / 26 21 26 • [www.mairie-avirons.fr](http://www.mairie-avirons.fr)



**FÉE MAZINE** ACCUEILLE AU CENTRE DE LECTURE DE L'ENTRE DEUX MARDI 21 OCTOBRE À 16H30

**MON NEZ** Cie *Objet Sensible*

Sans réservation.

Info : 0692 67 16 59 / 0262 44 55 17 • [resa@feemazine.com](mailto:resa@feemazine.com) • [www.feemazine.com](http://www.feemazine.com)



**LE THÉÂTRE LES BAMBOUS** ACCUEILLE À ST BENOIT MARDI 21 OCTOBRE À 19H30

**PFT, FFT, FFT** *Théâtre Manarf*

Info/Résa : 0262 50 38 63 • [www.lesbambous.com](http://www.lesbambous.com)



GRAND MARCHÉ

**LE CDOI - THÉÂTRE DU GRAND MARCHÉ** ACCUEILLE À ST DENIS JEUDI 23 OCTOBRE À 19H  
ET VENDREDI 24 OCTOBRE À 20H

**HOTEL DE RIVE** *Figuren Theater Tübingen / Cie Bagages de Sable*

13 ET 14 OCTOBRE : atelier destiné aux enseignants avec la Cie Punchisnotdead

Info/Résa : 0262 20 96 36 • [location@cdoi-reunion.com](mailto:location@cdoi-reunion.com) • [www.cdoi.re](http://www.cdoi.re)



**média**thèque  
DU TAMPON

**LA MÉDIATHÈQUE DU TAMPON** ACCUEILLE PLACE DE L'ÉGLISE VENDREDI 24 OCTOBRE ET  
SAMEDI 25 OCTOBRE À 14H

**LA ROUTE** *Anonima Teatro*

Info/Résa : 0262 55 02 19 • [www.mediatheque-tampon.fr](http://www.mediatheque-tampon.fr)

**LA BELLE  
SAISON**

DES ARTS VIVANTS

AVEC L'ENFANCE  
ET LA JEUNESSE

JUILLET 14 / DÉCEMBRE 15

Comment l'art vient-il aux enfants et en quoi les aide-t-il à mieux grandir ? Chaque jour, des milliers d'artistes, professionnels, médiateurs et éducateurs se mobilisent pour proposer aux enfants et aux adolescents l'émotion et l'intelligence de la rencontre avec les œuvres de l'art vivant.

Pour mettre en lumière cette vitalité et cet engagement, la force et la qualité de cette création artistique, que le ministère de la

Culture et de la Communication, en lien avec les artistes et les professionnels, a décidé de placer 2014 et 2015 sous le signe d'une **Belle saison avec l'enfance et la jeunesse**. Une série de rendez-vous et de manifestations culturelles dont TAM TAM a le plaisir de faire partie. Cette reconnaissance encourage TAM TAM dans sa dynamique artistique et culturelle de rayonnement à La Réunion.

**Une rencontre professionnelle** sera animée par Gwenola Kermabon (Théâtre des Alberts), dans un lieu tenu secret et sur un thème encore inconnu à ce jour...

[www.bellesaison.fr](http://www.bellesaison.fr)



## Mentions Légales

**COMPAGNIE OBJET SENSIBLE** Co-production : Festival de la marionnette de Grenoble (38), Le Chalut (48), soutenu par la ville de Pont en Royans (38).

**FIGUREN THEATER TÜBINGEN / COMPAGNIE BAGAGES DE SABLE** Coproduction Figuren theater tübingen (All.) / Bagages de Sable (Fr.) / Theater Stadelhofen, Zürich (Suisse). Avec le soutien du Ministère de la Culture - DRAC Haute-Normandie, de la Région Haute-Normandie, du Département de Seine-Maritime, de la fondation Robert Bosch, du FITZ! de Stuttgart, de Franz K Reutligen, Laft Baden - Württemberg, Popkredit Zürich.

**COMPAGNIE ZAPOÏ** « Tranchées » bénéficie du soutien de la DRAC Nord Pas-de-Calais, Du Conseil Régional Nord Pas-de-Calais, de Valenciennes Métropole, et de la ville de Valenciennes. En coproduction avec La Fabrique, Scène Conventionnée de la ville de Guéret, et en partenariat avec le Phénix, Scène Nationale de Valenciennes et le Théâtre de l'Aventure à Hem.

**COMPAGNIE PUNCHISNOTDEAD / L'ART EN GAINÉ** Production Compagnie Punchisnotdead / association l'art en Gainé - Avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Haute-Normandie ; du Conseil Régional de Haute-Normandie ; du Conseil Général de Seine-Maritime. Co-production Quai des Arts-Argentan, dans le cadre des Relais-culturels régionaux ; Dieppe Scène nationale ; Le grand R - Scène Nationale La Roche-sur-Yon ; Théâtre Massalia - La Friche La Belle de Mai. Avec le soutien de Le Grand T, scène conventionnée Loire-Atlantique.

**COMPAGNIE MARIZIBILL** Avec l'aide à la production d'Arcadi Ile-de-France. Avec le soutien de la Comédie de l'Est - CDN d'Alsace (Colmar 68), de La NEF - Manufacture d'utopies (Pantin 93), du Théâtre de l'Abbaye (St-Maur-des-Fossés 94), des villes de Savigny-sur-Orge (91), Crépy-en-Valois (60) et Montreuil (93). Résidence de création au Théâtre Paris-Villette (75).

**THÉÂTRE DES ALBERTS** Compagnie conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication (Direction des Affaires Culturelles - Océan Indien), le Conseil Régional de la Réunion, le Conseil Général de la Réunion, le Territoire de la Côte Ouest et la Commune de Saint-Paul.

**COMPAGNIE MILLE ET UNE FAÇONS** La création « Le rêve de Lucie » est soutenue par la Région Réunion.

# L'organisation DU festival

## LA PRODUCTION



### THÉÂTRE DES ALBERTS

Le Théâtre des Alberts est une compagnie conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication (Direction des Affaires Culturelles - Océan Indien), le Conseil Régional et le Conseil Général de la Réunion, le Territoire de la Côte-Ouest et la Commune de Saint-Paul.

**Vincent LEGRAND**

Directeur artistique

**France AUPIN**

Chargée de production

**Florita MAILLARD**

Comptable

**Danièle MARCHAL**

Présidente

**Rachel CHEBOLDAËFF**

Administratrice de production

**Gwenola KERMABON**

Chargée de l'action culturelle

**Olivier LE ROUX**

Constructeur/décorateur

**Mathilde RUBINGTON**

Trésorière

**Fabienne BERTOCCHI**

Chargée de la diffusion

**Cécile MASSA-TRUCAT**

Chargée de la communication

**Thierry BORNE**

Secrétaire

## COPRODUCTION

Le festival est coproduit par **LÉSPAS CULTUREL LECONTE DE LISLE**. Un grand merci à toute l'équipe pour sa disponibilité et son investissement.

## EQUIPE TECHNIQUE

**Pierre MONDON** régisseur général, assisté de :

Valérie Becq, Virginie Briand, Elodie Torrens, Pierrick Novel, Joël Palacios, Rémi Janon, Roger Claudon, Alain Cadivel, Laurent Filo, Stéphane Gaze, Germain Boulet, Matthieu Bastin, Olivier Le Roux.

## UN GRAND ET CHALEUREUX MERCI À :

Nos bénévoles extraordinaires, les associations de quartiers, les salles partenaires, les institutions partenaires, la mairie de Saint-Paul (Pôle Culture, Pôle vie locale, service communication, services techniques) et les inspections académiques de Saint-Paul, La Possession, Trois-Bassins, Saint Leu et Le Port, Radio Soleil 97.4 et l'équipe PILS !

Et tous ceux qui de près ou de loin ont permis la réalisation de cette cinquième édition.



# LES *partenaires* DU *festival*

## PARTENAIRES FINANCIERS



En 2010, le festival TAM TAM a été reconnu **Manifestation Artistique de Qualité** par le ministère de la Culture et de la Communication (représenté par la Direction des Affaires Culturelles de l'Océan Indien) et le Ministère de l'économie, des finances et de l'industrie. En accord avec la commune, le Casino de Saint-Gilles-les-Bains est devenu un partenaire indispensable du festival.

## PARTENAIRES CULTURELS ET LOGISTIQUES



**PARTENAIRE OFFICIEL**

# **FESTIVAL TAM TAM**



**casino**  
**SAINT GILLES**  
**COMPLEXE DE LOISIRS**

[WWW.CASINOSTGILLES.FR](http://WWW.CASINOSTGILLES.FR)

 **CASINO DE SAINT GILLES**

GRUPE BOUCAU is going ahead

**CASINO DE SAINT GILLES**

**7, AVENUE DES MASCAREIGNES  
97434 ST-GILLES-LES-BAINS**

**TEL: 0262 24 47 00**